



Protocolli per il Set Chiuso e Sensibile

PROTOCOLLI per SET CHIUSO e SENSIBILE - PSCS

L'eventuale applicazione del **Set Chiuso** viene valutata dall'**Intimacy Coordinator** in base alle esigenze e le richieste delle/dei **performer** e discussa con **produttore, regista e aiuto regista**.

In alcuni casi il set può non essere completamente **Chiuso**, ma essere considerato **Sensibile** qualora la scena preveda azioni, linguaggio, allusioni a situazioni che possano essere *trigger* (emotivi e/o psicofisici) sia per il cast che per la *crew*.

In fase di *breakdown* indicare quali sono i casi specifici.

Si prevede il **Set Chiuso** se la scena contiene:

- Nudità di vari livelli e/o svestizione di vari livelli
- Sesso simulato
- Contenuti sensibili e/o traumatici
- Intimità che coinvolge il corpo a vari livelli di intensità (ad esempio scene di baci)

Tutti i **PSCS (Protocolli per Set Chiuso e Sensibile)** devono essere comunicati ai/alle **performer** prima del giorno delle riprese e ribaditi nella **riunione sulla sicurezza** che si svolge prima di girare le scene di intimità..

PREPARAZIONE SET CHIUSO e SENSIBILE:

- Tutti i **PSCS** devono essere distribuiti in anticipo con l'**ODG** (ordine del giorno).
- I **capi reparto** decidono chi sarà il loro rappresentante presente sul set chiuso o sensibile e lo comunicano all'**aiuto regista** e all'**Intimacy Coordinator**.
- L'**aiuto regista** stila l'**elenco/lista** di chi sarà presente sul Set Chiuso o Sensibile e di chi avrà accesso ai monitor e lo condivide con l'**Intimacy Coordinator**, la **produzione**, i/le **performer** e i **capi reparto** coinvolti.

PROCEDURE SET CHIUSO:

- La **troupe** è **ridotta**: si lavora in presenza del numero minimo indispensabile di persone sul set, assicurando nella misura del possibile la **parità di genere**.
- Tutti i **monitor esterni** sono **spenti**.
- Il **monitor** del regista/DoP è **coperto** da una tenda o da bandiere e nessuno deve essere vicino abbastanza da poterlo vedere.
- Se ci sono cambiamenti nell'**elenco/lista** di chi sarà al monitor, già comunicato ai/alle **performer** prima della scena, questi vengono informati.

- Tutte **le persone non presenti nella lista**, e quindi non autorizzate, **non possono accedere** in nessun caso al monitor.
- Se la scena prevede nudità o sesso simulato, prima delle prove si tiene una **riunione sulla sicurezza** in cui si informano cast e crew circa:
 - contenuto della scena e specifiche inerenti il livello di nudità / svestizione
 - protocolli del Set Chiuso o Sensibile (in particolare il **divieto di fotografare o registrare**)
 - modalità per segnalare eventuali problemi
 - eventuali procedure di sicurezza aggiuntive rispetto a quelle basi già previste dal protocollo
- Se la scena prevede nudità, un* addett* del **reparto costumi** sarà assegnat* a ogni performer e incaricat* di portare loro i **costumi di servizio** (accappatoi, vestaglie, ecc.)
- I *modesy garments* (indumenti intimi protettivi) devono essere indossati propriamente dai performer prima di girare la scena. Nel caso in cui vengano richiesti, anche se non previsti inizialmente dalla scena, assicurarsi che siano a disposizione per essere rapidamente indossati.

L' Aiuto Regista

- **gestisce** il Set Chiuso o Sensibile durante le riprese di scene di intimità. L'**Intimacy Coordinator** può aiutarl* a controllare che i Protocolli del Set Chiuso o Sensibile vengano rispettati, ma **non gestisce** il Set Chiuso o Sensibile al posto suo.
 - ha il compito di presentare alla troupe l'**Intimacy Coordinator** e le sue funzioni per integrare la sua presenza nella squadra di lavoro, facilitare la sua funzione e renderla una risorsa per il lavoro comune.
 - ha il compito di avvisare i membri della troupe che si lavorerà a una **scena sensibile**, non solo per la sicurezza dei **performer**, ma anche per assicurarsi che tutti i lavoratori siano informati sul contenuto della scena. Non va dato per scontato che i membri della troupe presenti, possano o vogliano assistere a scene di intimità oppure ascoltarle o vederle ripetutamente.
 - **chiama** i passaggi precedenti l'"azione" ("*set chiuso*", "*motore*", "*motore partito*", "*via il costume di servizio*") e quelli seguenti lo "*stop*" ("*costume di servizio*", "*coperta/o*").
- Nessuno tranne i Costumi entra nello spazio chiuso fino a "*coperta/o*".**

PROCEDURE SET SENSIBILE:

- La troupe è **parzialmente ridotta**: si lavora in presenza del numero indispensabile di persone sul set, assicurando nella misura del possibile la **parità di genere**.
- L'**accesso al monitor** è consentito all'intera *crew*, se non stabilito diversamente durante la riunione sulla sicurezza.
- È consentita la presenza dei **fotografi di scena previa approvazione** dei/delle performer.
- Il Set Sensibile prevede una **crew limitata** da stabilire con i reparti.

In entrambe le procedure, se ci sono dei cambiamenti, l'Aiuto Regista ne informa l'Intimacy Coordinator (IC) che verifica le nuove condizioni con le/i performer.

In caso di difficoltà o problematicità ogni membro della troupe può rivolgersi all'IC, che con **l'aiuto regista** si renderà disponibile a gestire il disagio e mediare le esigenze personale con le esigenze di lavoro.

CHI È NECESSARIO sul SET CHIUSO e SENSIBILE:

- **Regista**
- **DoP**
- **Operatore**
- **Aiuto Regista**
- **Intimacy Coordination**
- **Segreteria /o di edizione**
- **1 Assistente operatore**
- **Microfonista**

- **Eventuale rappresentante di reparto specifico**, necessario alla scena (es. costumi, stunt, VFX, trucco), concordato durante la riunione di sicurezza e confermato in anticipo alle/ai performer.
- **Responsabile Costumi di servizio** (ma non al monitor se non specificato)

È responsabilità di ogni persona presente mantenere un atteggiamento attento, serio e professionale durante le riprese al fine di garantire un processo di lavoro sicuro, strutturato, sereno e responsabile per tutt*.

I **Protocolli per Set Chiuso e Sensibile** stilati dalla **Intimacy Coordination Italia** seguono i principi fondamentali di trasparenza, consenso e comunicazione in linea con i **PSCS** già stilati in ambito internazionale.

